

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Кашинская школа-интернат»  
Тверской области

Программа рассмотрена  
на заседании ШМО учителей  
(протокол № 1 от 30.08.2023)

Утверждена решением  
Педагогического совета  
(протокол № 1 от 31.08.2023)

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор школы-интерната:



Н.А. Лобанова

«31» августа 2023 года

**КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ГЛУБОКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
по нормализации психоэмоционального состояния с  
использованием интерактивного оборудования  
педагога-психолога  
ГКОУ «Кашинская школа-интернат»  
на 2023 - 2024 учебный год**

Составил: педагог-психолог  
Галкина Татьяна Сергеевна

г. Кашин  
2023

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с «Конвенцией о правах ребенка» (1989 г.) и «Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей» (1993 г.), каждому ребенку должно быть гарантировано право на развитие, воспитание и образование в соответствии с его индивидуальными возможностями. В настоящее время актуализируется внимание общества к проблемам образования и реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья. Именно эта, внутренне многообразная, категория детей служит своего рода социальным индикатором истинной доступности образования для населения в целом. Создание условий для реализации внутреннего потенциала каждого ребенка, оказание помощи в процессе интеграции в образовательную и социокультурную среду – важнейшая задача гуманного общества<sup>1</sup>.

Одной из технологий оказания психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в школе-интернате является технология сенсорной коррекции, предполагающая организацию занятий с детьми в обогащенной мультисенсорной среде темной сенсорной комнаты.

Сенсорная комната - это организованная особым образом окружающая среда, состоящая из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы зрения, слуха, обоняния, осязания и вестибулярные рецепторы. В сенсорной комнате с помощью различных элементов создается ощущение комфорта и безопасности. Темная сенсорная комната, укомплектованная оборудованием, использование которого направлено на релаксацию или активизацию психической деятельности детей и взрослых, является одним из важнейших средств коррекции и реабилитации<sup>2</sup>.

Среда сенсорной комнаты определяется как интерактивная среда. Интерактивность (от англ. interaction – взаимодействие) – понятие, описывающее характер взаимодействия между объектами. Интерактивность применительно к сенсорной комнате - это новый вид виртуальной реальности. Взаимодействуя с интерактивным оборудованием, ребенок «погружается» в ирреальное пространство. Например, в сухом бассейне создается эффект «плавания» в цветной воде и т.п.

Сенсорный поток, поставляя информацию в центральную нервную систему, является основным фактором, воздействующим на мозг ребенка. Мозг активизируется через стимуляцию базовых органов – зрения, слуха, обоняния, осязания, вестибулярных и других рецепторов. При некоторых заболеваниях, например при детском церебральном параличе, нарушениях слуха и зрения, сенсорный поток депривирован. В этом случае необходима дополнительная

---

<sup>1</sup> Письмо Министерства образования РФ от 27.06.2003 №28–51–513/16 Методические рекомендации по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся в учебно-воспитательном процессе в условиях модернизации образования // Школьный психолог.- 2004. - №1.

<sup>2</sup> Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.

сенсорная стимуляция, которую удобней всего реализовать в темной сенсорной комнате, оснащенной стимуляторами различного типа.

При этом основой комнаты релаксации является свет, так как более 90% информации человек получает через глаза, и именно через воздействие специального света можно добиться наиболее полной релаксации, психологической разгрузки и восстановления сил человека. Свет определенного цвета воздействует сразу на физическом и психологическом уровнях, гармонизирует состояние человека, способствует созданию чувства комфорта и уверенности, придает силы, исцеляет<sup>3</sup>.

Спокойная, красивая музыка и необычные звуки, используемые на занятиях в сенсорной комнате обладают терапевтическим эффектом.

Оборудование сенсорной комнаты можно разделить на два функциональных блока:

*Релаксационный* - в него входят мягкие покрытия, пуфики и подушечки, напольные и настенные маты, сухой бассейн с безопасными зеркалами, приборы, создающие рассеянный свет, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки), установка для аромотерапии и библиотека релаксационной музыки. Ребенок, лежа в бассейне или на мягких формах, может принять комфортную позу и расслабиться. Медленно проплывающий рассеянный свет, приятный запах в сочетании с успокаивающей музыкой создают атмосферу безопасности и спокойствия.

*Активационный* - в него входит все оборудование со светооптическими и звуковыми эффектами, сенсорные панели для рук и ног, массажные мячики, мобайлы (подвешенные подвижные конструкции, игрушки) и т.д. Дополнительно в него можно включить сухой бассейн. Яркие светооптические эффекты привлекают, стимулируют и поддерживают внимание, создают радостную атмосферу праздника. Применение оборудования этого блока направлено на стимуляцию исследовательского интереса и двигательной активности<sup>4</sup>.

Данная программа имеет коррекционно-развивающий и профилактический характер.

Программа носит *коррекционный характер*, т.к. специальное оборудование темной сенсорной комнаты положительно влияет на эмоциональное состояние детей, стимулируя зрительные, слуховые анализаторы, мелкую моторику, активизирует речевые проявления.

Программа является *развивающим инструментом работы*, т.к. интерактивное оборудование возбуждает интерес детей, стимулирует их исследовательские действия, способствует развитию двигательной активности, тактильной чувствительности, мелкой моторики. Спокойная, доброжелательная обстановка в сочетании с мощным положительным влиянием интерактивного оборудования способствует появлению у детей ощущения защищенности, спокойствия и уверенности в себе. Создаются условия для тренировки процессов

---

<sup>3</sup> Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие/ Под ред. В.Л.Жевнерова, Л.Б.Баряевой. Ю.С.Галлямовой.- СПб.,2011.

<sup>4</sup> Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.

торможения, необходимых при повышенной возбудимости и агрессивности, стимулируется интерес к познавательной деятельности детей.

Занятия по программе служат *профилактическим средством* отклоняющегося поведения детей.

Важное преимущество программы занятий в сенсорной комнате состоит в возможности проведения комплексной коррекционно-развивающей работы. На одном и том же занятии можно снизить эмоциональное напряжение, развивать мелкую моторику, используя игры, например с фиброоптическими волокнами, формировать устойчивость внимания при наблюдении за цветными пузырьками.

Программа проводится параллельно с коррекцией первичных нарушений у детей учителями-дефектологами, учителем-логопедом, специальными психологами. Участие детей в данной программе позволят овладеть ребёнку наиболее адаптивными способами эмоционального взаимодействия с окружающим.

Гарантия прав участников программы обеспечивается соблюдением ряда принципов.

### **Принципы реализации программы**

1. Программа проводится с *учетом индивидуальных особенностей развития ребенка*, индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

2. *Принцип единства диагностики и коррекции.* До проведения занятий в темной сенсорной комнате педагог-психолог должен иметь сведения об особенностях каждого ребенка, а также его медицинских показаниях и противопоказаниях. Такие сведения можно получить с помощью разных методов диагностики: наблюдения, проективных методик, социометрической пробы, педагогической диагностики и т.д. Сбор анамнестических данных и выявление актуального уровня развития познавательной сферы, особенностей эмоционально-волевой сферы ребенка и зоны его ближайшего развития важен для правильного подбора оборудования. Полученные диагностические данные после проведения коррекционной работы позволят определить результативность занятий, спрогнозировать дальнейшую работу в интерактивной среде темной сенсорной комнаты.

3. При реализации программы соблюдаются *принципы последовательности и постепенности введения интерактивного оборудования.* Дидактические игрушки ярких, привлекательных цветов вызывают у ребенка желание совершать различные действия: приближение, прикосновение, захват, раскачивание, исследование и т. д.

4. Для достижения максимального эффекта оказания помощи детям с ОВЗ необходим *командный подход* специалистов, который предполагает одновременную слаженную работу с ребенком врачей, специалистов (учителей-дефектологов, педагогов-психологов, учителей-логопедов). Подобная организация сопровождения детей с ОВЗ позволяет в едином ключе проанализировать выявленные особенности ребенка, принять решение о стратегии и последовательности сопровождения ребенка, обеспечить системность и взаимодополняемость деятельности в процессе реабилитации ребенка.

**Цель данной программы** - нормализация психоэмоционального состояния у детей с интеллектуальными нарушениями.

В зависимости от формы основной патологии и сопутствующих заболеваний занятия в сенсорной комнате направлены на решение следующих **задач**:

*коррекционные:*

- снижение мышечного и психоэмоционального напряжения (стабилизация эмоционально-волевой и личностной сферы);
- активация различных функций центральной нервной системы за счет создания обогащенной мультисенсорной среды;
- стимуляция ослабленных сенсорных функций (зрение, осязание, слух);
- коррекция двигательных функций;
- формирование способов эффективного взаимодействия детей (умение договориться, уступить, увидеть успехи других, оценить свои достоинства – при групповой работе);
- стимуляции эмоционального, речевого развития;
- обучение приемам саморегуляции.

*развивающие:*

- развитие произвольности и самоконтроля;
- развитие навыков их невербального общения с окружающими (приобретение навыков гибкого взаимодействия с использованием невербальных сигналов, стремление к диалогу);
- развитие эмоционально-выразительных движений;
- развитие умения чувствовать и понимать других;
- преодоление застенчивости, замкнутости, нерешительности;
- повышение уровня самооценки, уверенности в себе;
- создание положительного эмоционального фона.

Пребывание в сенсорной комнате также способствует улучшению эмоционального состояния; снижению беспокойства и агрессивности; снятию нервного возбуждения и тревожности; нормализации сна; активизации мозговой деятельности; ускорению восстановительных процессов.

**Показаниями к включению занятий** детей в темной сенсорной комнате могут являться:

- различные психоневрологические проблемы (неврозы и неврозоподобные состояния; задержки психомоторного и речевого развития; резидуально-органические поражения ЦНС с явлениями заикания, энуреза, энкопреза, тиков и т.п.; аутизм; адаптационные расстройства; школьные проблемы);
- все формы детского церебрального паралича;
- нарушения зрения, слуха, речи;
- нарушения эмоционально-волевой сферы (тревожность, замкнутость); трудности в поведении (разные формы отклоняющегося поведения).

**Противопоказаниями для занятий в сенсорной** комнате являются инфекционные заболевания. Ограничивает использование интерактивного оборудования сенсорной комнаты наличие у детей или взрослых астенические проявления, синдром гиперактивности, эпилептический синдром или готовность к эпилепсии, психоневрологические заболевания, лечение которых проходит с помощью психотропных препаратов<sup>5</sup>.

В то же время в сенсорной комнате разнообразно представлено оборудование, применение которого не имеет противопоказаний. Это различная мягкая мебель, подушечки с гранулами, треугольное кресло с гранулами, сухой бассейн, сенсорная тропа, сухой душ, настенный ковер «Млечный путь» и многое другое.

### **Организационные условия проведения занятий**

Данная программа предназначена для индивидуальной работы. Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая программа составлена для всех категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на нормализацию психоэмоционального состояния как сопутствующего нарушения у данной категории детей и включает в себя 34 занятия. Занятия по программе проводятся в течение учебного года. Режим занятий - один раз в неделю. Продолжительность каждого занятия – 15-30 минут, что определяется тяжестью состояния, индивидуальными и возрастными особенностями детей.

В зависимости от проблематики и возраста занимающихся, в программе используются **разные приемы и методы работы** в интерактивной среде темной сенсорной комнаты:

1. Релаксационные упражнения.
2. Дыхательные техники.
3. Музыкотерапия, активное слушание музыкальных произведений.
4. Коммуникативные упражнения.
5. Когнитивные (кинезиологические) упражнения.
6. Массаж.

### **Материально-техническое обеспечение программы**

Темная сенсорная комната — это помещение, оснащенное специально подобранным высококачественным оборудованием.

Для проведения релаксационных мероприятий собрана подборка дисков с релаксационными мелодиями, звуками живой природы.

### **Ожидаемые результаты реализации программы**

- сформированность умения понимать и принимать эмоциональное состояние свое и окружающих;
- развитие двигательных способностей, сознательного управления движениями (для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата);

---

<sup>5</sup> Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие/ Под ред. В.Л.Жевнерова, Л.Б.Баряевой. Ю.С.Галлямовой.- СПб.,2011.

- приобретение навыков произвольной саморегуляции;
- развитие активного словаря;
- снижение тревожности.

### Методы определения результативности программы

Эффективность работы отслеживается по данным психологической диагностики, проводимой перед началом занятий и по их завершении, по результатам беседы с родителями (законными представителями), наблюдений за детьми на каждом занятии.

*Качественные показатели эффективности реализации программы:*

- снижение уровня тревожности;
- способность воспитанников к саморегуляции;
- обогащение эмоционального фона;
- положительные изменения в коммуникативной сфере.

### Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование темы, название занятия	Содержание занятий	Кол-во занятий	Дата проведения занятия
1.	Входная диагностика.	Диагностика эмоциональной, коммуникативной сфер.	2	
2.	Волшебное путешествие	Знакомство с оборудованием сенсорной комнаты.	2	
3.	Давайте представим	Упражнение 1 «Море из шариков» (сухой бассейн) Упражнение 2 «Спонтанный танец»	2	
4.	Звездный день	Упражнение 1 «Звездочка» (напольные маты) Упражнение 2 «Бассейн» (сухой бассейн) Упражнение 3 «Танец звездочек» (зеркальный шар) Аудиозаписи	1	
5.	Журчание воды	Упражнение 1 «Бубенчики» (браслеты с колокольчиками) Упражнение 2 «Рыбки» (воздушно-пузырьковая трубка)	1	
6.	Морское путешествие	Упражнение 1 «Лучик солнца» Упражнение 2 «Зайчик» Упражнение 3 «Бассейн» (сухой бассейн) Упражнение 4 «Бал»	1	
7.	Отдых на море	Упражнение 1 «Поймай звезду» (зеркальный шар)	1	

		Упражнение 2 «Отдых на море» (пуф) Аудиозаписи		
8.	Узнай себя	Упражнение 1 «Зеркало» Упражнение 2 «Нарисуй себя» Упражнение 3 «Бассейн»	3	
9.	Журчание воды	Упражнение 1 «Бубенчики» Упражнение 2 «Рыбки» (воздушно-пузырьковая трубка)	1	
10.	Давай построим	Игра с модульным набором «Ландшафт» Аудиозаписи	2	
11.	Путешествующий мяч	Игры с мячами Аудиозаписи	2	
12.	Летний дождь	Упражнение 1 «Разноцветная радуга» Упражнение 2 «Дождик, капай веселей!» Упражнение 3 «Светящиеся ручейки» Аудиозаписи	1	
13.	Журчание воды	Упражнение 1 «Бубенчики» Упражнение 2 «Рыбки» (воздушно-пузырьковая трубка)	1	
14.	В мире цвета	Упражнение 1 «Цветные круги» Упражнение 2 «Какой цвет» (интерактивная светозвуковая панель) Упражнение 3 «Пузырьки» (воздушно-пузырьковая трубка)	1	
15.	В мире формы	Упражнение 1 «Узнай на ощупь» (сенсорные ячейки) Игра с модульным набором «Ландшафт»	2	
16.	Чудесный сад	Упражнение 1 «Цветочек» (тактильно-развивающая панель «Лабиринт-цветок») Упражнение 2 «Дерево» (тактильно-развивающая панель «Времена года»)	2	
17.	Засаекаем время	Упражнение 1 «Часики» (сухой бассейн) Упражнение 2 «Засаекаем время» (напольные маты и	1	



		песочные часы)		
18.	Путешествующий мяч	Игры с мячами Аудиозаписи	2	
19.	Летняя ночь	Упражнение 1 «Цветочек» (тактильно-развивающая панель «Лабиринт-цветок») Упражнение 2 «Дерево» (тактильно-развивающая панель «Времена года»)	1	
20.	Путешествующий мяч	Игры с мячами Аудиозаписи	1	
21.	Весенний дождь	Упражнение 1 «Разноцветная радуга» Упражнение 2 «Дождик, капай веселей!» Упражнение 3 «Светящиеся ручейки» Аудиозаписи	2	
22.	Итоговая диагностика.	Диагностика эмоциональной, коммуникативной сфер.	2	
23.	ИТОГО		34	

## Список литературы

1. Брусиловский Л.С. Музыкаотерапия // Руководство по психотерапии, Питер, 2009.
2. Денисова ОА. Комплексное многоуровневое психолого-педагогическое пространство как условие социокультурной интеграции лиц с сенсорными нарушениями: дисс... д-ра пед.наук/ О.А. Денисова. – М., 2007.
3. Закон РФ «Об образовании»
4. Колос Г.Г. Сенсорная комната в дошкольном учреждении: Практические рекомендации. – М.: АРКТИ, 2006.
5. Комната психологической разгрузки (из опыта работы детско-подросткового отделения психоневрологического интерната № 10) Сост. Горошенкова Н.В., - СПб, 2000.
6. Кушев А.К. Организация службы психолого–педагогического и медико–социального сопровождения на муниципальном уровне // Воспитание и обучение. - 2005. - №1.
7. Мамайчук И.И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2001. – 220 с.
8. Письмо Министерства образования РФ от 27.06.2003 №28–51–513/16 Методические рекомендации по психолого–педагогическому сопровождению обучающихся в учебно–воспитательном процессе в условиях модернизации образования // Школьный психолог.- 2004. - №1.
9. Приходько О.Г., Белякова Ю.Ю. Полифункциональная среда сенсорной комнаты как средство коррекционно-развивающей работы с детьми с двигательной патологией // Логопед в детском саду. - 2007. - № 7.- С.36-39.
10. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие./ Под ред. В.Л. Жевнерова, Л.Б. Баряевой. Ю.С. Галлямовой.- СПб., 2011.
11. Сенсорные комнаты «Снузлин». Сборник статей и методических рекомендаций. - М., 2001.
12. Титарь А.И. Игровые развивающие занятия в сенсорной комнате. - М. 2008.
13. Хватова М.В. Влияние пролонгированного музыкального воздействия на развитие функций мозга ребёнка. Автореферат, - Тамбов, 1996.
14. Цзен Н., Пахомов Ю. Психотренинг: игры и упражнения. – М., 1997.

## Рекомендации по использованию оборудования темной сенсорной комнаты с отдельными категориями детей в темной сенсорной комнате

Крайне осторожно следует подходить к занятиям в сенсорной комнате с детьми, имеющими следующие проблемы:

*Астенические проявления.* Активная стимуляция людей с астеническим синдромом к разнообразной деятельности в интерактивной среде часто приводит к быстрому их утомлению, поэтому занятия с ними нужно заканчивать до того, как наступит спад активности. Индивидуальная продолжительность занятий в данном случае меньше, чем для людей с нормальной работоспособностью. Время пребывания в сенсорной комнате людей необходимо наращивать от занятия к занятию (от 7 до 15-20 мин).

*Коммуникативные нарушения.* При работе с данной категорией рекомендуется выявить наиболее «приятные» раздражители, создающие эмоциональный комфорт, и постараться ограничиться только ими.

*Синдром гиперактивности.* Для занятий с гиперактивными детьми необходимо регламентировано использовать аудиовизуальные и тактильные раздражители. Занятие проводится не более 15 минут. Световые эффекты до 5 минут. При работе с перевозбудимыми детьми необходимо снизить нагрузку на сенсорную систему, исключить элементы активной стимуляции. На занятиях с такими детьми рекомендуется применять напольный мат в сочетании с трапецией с гранулами вместо бассейна с шариками (легковозбудимому ребенку труднее расслабиться в подвижных шариках).

*Эпилептический синдром или готовность к эпилепсии.* Занятия с детьми и взрослыми, страдающими данным заболеванием проводятся только после консультации с врачом-психоневрологом. Звуковые и световые сигналы при этом не должны быть ритмичными. Необходимо отказаться от мелькающих эффектов и не использовать проекторы с мерцающим светом, например такие, как зеркальный шар, проектор «Меркурий», прибор динамической заливки света, набор «Бегущие огни». Не рекомендуется использовать полную темноту. Больные эпилепсией или с готовностью к ней приходят в помещение комнаты только тогда, когда один из осветительных приборов, рекомендованный для использования во время занятий с ними, уже включен. У детей с судорожной готовностью, частыми эпилептическими припадками рекомендуется применять только релаксационные приемы и оборудование. Например, ребенок, лежа в бассейне, принимает комфортную позу. Он расслаблен, при этом ощущает постоянный контакт всей поверхности тела с шариками, наполняющими сухой бассейн, который создает мягкий массажный эффект, обеспечивая глубокую мышечную релаксацию.

*Умеренная и тяжелая умственная отсталость.* С тяжелой умственной отсталостью не следует предлагать оборудование, которое требует достаточно точного уровня взаимодействия на тактильном уровне (например, волшебная нить с контролером, светильник «Фонтан света», пузырьковая панель, пузырьковая колонна, интерактивная панель, пучок фиброоптических волокон с боковым

свечением «Звездный дождь»). Использование этого оборудования в работе возможно только в процессе индивидуальной работы, на этапе достаточно точной ориентировки их в пространстве комнаты и под контролем специалиста. Также можно дозированно использовать взаимодействие с такими приборами, как зеркальный шар, проектор «Меркурий» (1-2 мин), панно «Бесконечность» (0,5-1 мин). Остальные приборы применяются по рекомендации врача.

*Психоневрологические заболевания.* Нежелательно проводить занятия с теми, кто проходит лечение различными психотропными препаратами. В этом случае также необходима рекомендация лечащего врача. В работе с детьми, имеющими неврологические нарушения, необходимо учитывать специальные рекомендации невропатолога.

*Нарушения зрения.* Опора на занятиях делается на более сохранные слуховые и тактильные анализаторы. Например, во время занятий с интерактивной двухметровой колонной, установленной на мягкой платформе, нельзя использовать зеркальный уголок, так как он не позволяет ребенку сконцентрировать зрение на самом объекте и рассмотреть движение пузырьков или рыбок внутри нее. Занятия в комнате с людьми, имеющими нарушения зрения, учитывают их особенности (уменьшение поля зрения, четкости, искажение зрительного образа). Не рекомендуются мелькающие изображения. Желательно использовать контраст. При работе с детьми с нарушениями зрения следует с осторожностью пользоваться лампами направленного света.

*Нарушения слуха.* Поскольку система работы в комнате ориентирована на тактильное, зрительное и слуховое восприятие, людям с нарушенным слухом трудно понимать без звукового сопровождения или словесного пояснения те или иные зрительные или тактильные интерактивные эффекты. Восприятие аудиальных ощущений становится для глухих людей недоступным. Поэтому использование этого оборудования, наряду с интерактивным оборудованием, доступным для их восприятия, требует специального отбора и комплексного взаимодействия психолога и сурдопедагога.

*Тревожные дети.* В процессе занятий с тревожными детьми необходимо исключить резкие переходы от одного стимула к другому. Первое посещение тревожным ребенком темной сенсорной комнаты следует начать с того, что ребенок вместе с педагогом (психологом) подходит к открытой двери в комнату, где включены все сенсорные стимулы. Если ребенок сам входит в комнату, то педагог дает возможность ему в течение 5 минут исследовать ее и удостовериться в ее безопасности. По истечении 5 минут рекомендуется выключить все оборудование, а затем использовать максимум три стимула в зависимости от целей занятия. Психолог должен знать какое оборудование следует включить в начале, а какое — в конце занятия.

## Перечень оборудования сенсорной комнаты

№ п/п	Название	Описание	Область применения
1	Детское складное кресло «Трансформер»	Удобное кресло с изгибами, повторяющими форму тела.	Кресло позволяет принять комфортную для расслабления позу, отдохнуть и спокойно понаблюдать за происходящим вокруг. Чаще применяется в релаксационных напряжениях.
2	Пуфик-кресло с гранулами	Пуфик набит пенополистерольными гранулами в виде цветка.	Позволяет снять излишнюю напряженность, успокоиться, принять удобную для наблюдения позу. Поверхность пуфика способствует тактильной стимуляции соприкасающихся с ним частей тела. Легкие пенополистерольные гранулы оказывают мягкое приятное воздействие и способствуют лучшему расслаблению за счет легкого точечного массажа. Кроме того, воздушное пространство между гранулами обеспечивает вентиляцию и сухое тепло.
3	Зеркальный шар с мотором (цветной, белый)	При одновременной работе данных приборов возникает эффект бесконечного множества бликов, напоминающих падающий снег или «солнечных зайчиков». В сочетании со спокойной музыкой эти блики создают ощущения сказки, героями которой становятся те, кто находится в сенсорной комнате. Дополнительный эффект создается при автоматической смене цвета луча, направленного на зеркальный шар.	Прибор активно используется в процессе проведения релаксационных упражнений, а также занятий по фантастическим сказочным сюжетам, стимулируя зрительное восприятие, развивая воображение, концентрируя внимание на движущихся бликах.
4	Фиброоптический душ (волокно)	Основанием сухого душа служит безопасное пластиковое зеркало, к которому прикреплены фиброоптические волокна.	Волокна спускаются вниз, словно струи воды, их приятно трогать, перебирать в руках, сквозь них можно проходить, касаясь лицом. Зайдя внутрь можно посмотреть вверх и увидеть себя. За «струями» волокон можно спрятаться от внешнего мира, что особенно подходит для аутичных детей.

			Разноцветные «струи» стимулируют тактильные ощущения, помогают восприятию пространства и своего тела в этом пространстве.
5	Сухой бассейн с разноцветными шариками	Короб с мягкими стенками, набитый мягкими пластмассовыми шариками.	Сухой бассейн используется как для релаксации, так и для активных игр. Лежа в бассейне, ребенок может принять позу, которая соответствует состоянию его мышечного тонуса, и расслабиться. При этом постоянный контакт всей поверхности тела с шариками дает возможность лучше почувствовать свое тело и создает мягкий массажный эффект, обеспечивая глубокую мышечную релаксацию. Мягкие стенки бассейна и пластмассовые шарики служат безопасной опорой для тела, что особенно важно для детей с двигательными нарушениями. Такое воздействие способствует снижению уровня психоэмоционального напряжения и коррекция уровня тревожности. В бассейне можно двигаться, менять положение тела, «плавать» в шариках. Такие действия способствуют развитию координации движений в пространстве. Если на бассейн направить источник меняющегося света, то в его лучах меняется и цвет шариков, что стимулирует зрительные ощущения и восприятия ребенка
6	Тактильная дорожка с наполнителем	Напольное покрытие с мягкими мешочками. Мешочки забиты различными по структуре материалами (начиная от крупных шариков и заканчивая мелким песком).	Способствует развитию рецепторов стопы, тактильного восприятия, координации движений, стимулирует работу внутренних органов. Может использоваться как ритуал вхождения и выхода из сенсорной комнаты, или как отдельное оборудование на занятии.
7	Воздушно-пузырьковая трубка	Детский уголок с воздушно-пузырьковой трубкой. Трубка меняют	Такая трубка – основной и неотъемлемый элемент темной сенсорной комнаты. Она

		свой цвет.	эффективна для стимуляции зрительных и тактильных ощущений. Мягкая платформа, окружающая колонну, позволяет удобно расположиться рядом и ощущать тактильно и зрительно ее благотворное терапевтическое воздействие: успокоиться, расслабиться, настроиться на позитивное взаимодействие с окружающей средой.
8	Интерактивная панель «Разноцветная гроза»	Фиброоптические волокна точечного бокового свечения, свисающие с несущей платформы.	Для зрительной стимуляции, позволяет настроиться на позитивное взаимодействие с окружающей средой.
9	Акустическая настенная тактильная панель	Большое настенное панно с звуковыми и тактильными деталями: тамбурин; ксилофон; 3шт. цепочки разного диаметра; серпантин с зеркалом; бубенцы 4 шт.; вращающийся круг; шнуровка; тактильные накладки: ворс, искусственная трава, ковролин.	Функции тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, развития мелкой моторики и игровой терапии.
10	Интерактивная светозвуковая панель	Декоративный световой модуль на базе оптического волокна. Интерактивный пульт управления, позволяющий ведущему или пациенту вживую управлять светозффектом.	В комплексе с музыкальным сопровождением, чаще используется в релаксационных упражнениях. Способствует снижению уровня тревожности и развитию визуальных и тактильных ощущений.
11	Световой стол для рисования песком	Стол с матовой стеклянной столешницей, подсвеченной снизу.	На столе можно рисовать песком. Используется на тематических занятиях по сказочным сюжетам. Способствует развитию визуальных и тактильных ощущений. Активизирует внимание, снимает напряжение.
12	Сенсорный мяч	Мяч диаметром 50 см из винилискожи с наполнителем: поролоновой крошкой.	Способствует развитию вестибулярного аппарата, укреплению различных групп мышц. Во время игр и занятий с мячом происходит тренировка сердечно-сосудистой и дыхательной систем ребенка, а также его зрительная и тактильная стимуляция.

13	Двухсторонняя панель	Одна сторона – акриловое зеркало. Вторая сторона – магнитно-маркерная.	На одной из сторон панели можно писать и рисовать маркерами. Она также является магнитной - к этой стороне можно прикреплять с помощью магнитов любые рисунки и записи. Вторая сторона выполнена из небьющегося акрилового зеркала.
14	Тактильно-развивающая панель «Лабиринт-цветок»	Панель с вращающимся колесом с ячейками.	Игровая развивающая панель Лабиринт Цветок завораживает своим движением шариков и лепестков, концентрирует внимание ребенка, развивает мышление и каузальную взаимосвязь.
15	Развивающая панель «Вогнутое зеркало»	Прочный деревянный каркас со встроенным изогнутым зеркалом.	Представляет собой прочный деревянный каркас из натурального дерева, на котором расположено противоударное кривое зеркало. Смотрясь в него, ребенок видит забавное искаженное отражение.
16	Тактильно-развивающая панель с магнитными шариками	Состоит из 4 блоков с разноцветными магнитными шарами разных полярностей, они легко перемещаются и притягиваются друг к другу.	Развивает мелкую моторику рук, тактильные ощущения, стимулирует внимательность детей.
17	Тактильно-развивающая панель с замками	Панель с дверками и замками.	Возможность развития мелкой моторики, развития осязательных навыков, освоения алгоритмов открывания и закрывания с помощью тактильно-развивающей панели.
18	Тактильно-развивающая панель «Цветные круги».	Панель с цветными кругами	Предназначена для развития мелкой моторики, тактильной и зрительной стимуляции. Идеальна для изучения цветов.
19	Тактильно-развивающая панель «Текстуры».	Панель с текстурами.	Возможность развития мелкой моторики и навыков осязания у детей.
20	Тактильно-развивающая панель «Кисточки».	Панель с кистями.	Возможность развития мелкой моторики и навыков осязания у детей.



21	Тактильно-развивающая панель «Лабиринт-колесо».	Корпус панели изготовлен из высокопрочного дерева, а сам лабиринт выполнен в форме спирали, который с лицевой стороны огражден прозрачным акриловым стеклом. При вращении панели шарики внутри колеса перекаатываются по всей спирали.	Стимулирует у детей не только тактильные навыки, но и развивает внимательность и ловкость, игровую терапию, зрительную и звуковую стимуляцию.
22	Декоративно-развивающая панель «Времена года».	Настенная деревянная панель в виде дерева с пышной кроной, на которой можно разместить множество фигурных элементов.	Предназначены для развития мелкой моторики, а также для изучения времен года.
23	Модульный набор «Ландшафт».	Мягкий набор из 14 модулей.	Развивает у детей конструкторские способности, а также ловкость и сообразительность.
24	Дорожка для шагания «Цифры»	Состоит из нескольких ярких разноцветных кружков-таблеток, с нанесёнными на них рисунками в виде цифр. Круги соединены между собой лентой.	Способствует профилактике плоскостопия, развивает вестибулярный аппарат, координацию движений. Во время игровых упражнений с тренажёром активизируется обмен веществ, укрепляются мышцы, сердечно-сосудистая и дыхательная системы.
25	Световой проектор с диском спецэффектов «Меркурий»	Световой проектор с диском спецэффектов, позволяющий создать не повторяющиеся между собой спецэффекты.	Многофункциональный световой прибор, который в сочетании с колесами спецэффектов служит как для зрительной стимуляции, так и для познавательных и развивающих игр.
26	Интерактивная светозвуковая панель	Принцип работы панелей основан на изменении изображения в зависимости от звуков, издаваемых вокруг – встроенный в панель звукочувствительный элемент реагирует на хлопки, слова, их громкость и т.п.	Предназначены для интерактивных игр, зрительной и звуковой стимуляции, выработки причинно-следственных связей.